Croc en Bulle 29 juin 2024

Alan Turing
Collin, Maxence
Rivière, François
Cavaillez, Aleksi
Récit de la vie du génie des mathématiques Alan Turing, décrypteur de la machine nazie Enigma, et condamné par la justice britannique pour homosexualité dans les années 1950.

Anatomie d'un coeur
Banados, Antonia
Dans les années 1950, à la faculté de médecine de Santiago, au Chili, les deux seules femmes inscrites savent qu'elles doivent faire leurs preuves dans un milieu presque exclusivement masculin. Aurora, l'une d'entre elles, est rapidement remarquée par ses camarades en raison de son intelligence, mais elle s'inquiète des préjugés, surtout lorsqu'elle s'amourache de l'assistant d'anatomie.

Animan
Ricard, Anouk
Francis, alias Animan, est un homme qui a la faculté de se transformer en n'importe quel animal. Passionné d'aquarelle, il vit en couple avec Fabienne, une grenouille qui ignore tout de ses pouvoirs. Objecto, son antagoniste, a juré de le tuer. Cet ancien camarade d'école peut prendre l'apparence de toutes sortes d'objets pour parvenir à ses fins.

Bande dessinée 1964-2024 : exposition, Paris, Centre national d'art et de culture Georges Pompidou, du 29 mai au 4 novembre 2024
Catalogue d'une exposition présentant l'histoire des trois principaux foyers d'expression de la bande dessinée depuis les années 1960 : la création européenne, le manga japonais et les comics américains. A travers douze thématiques, la diversité des techniques, les auteurs emblématiques et les imaginaires incontournables, du rire à la science-fiction, sont abordés.

©Données Electre

Carcajou
Eldiablo
Deroche, Djilian
Dans le Grand Nord canadien, à la fin du XIXe siècle, Jay Foxton, entrepreneur sans scrupule, règne sur la petite ville de Sinnergulch. Non loin de là vit un homme asocial et solitaire, Gus Carcajou, qui s'accommode de sa réputation de fils de démon. Son terrain regorge du nouvel or, le pétrole, qui intéresse beaucoup Foxton, prêt à tout pour s'emparer de ce pactole.

Le champ des possibles
Cazot, Véronique
Bernabé, Anaïs
Lors d'un congrès d'architecte, Marsu rencontre Thom et c'est d'abord un coup de foudre professionnel. A travers un casque de réalité virtuelle, Thom fait découvrir à Marsu certains endroits paradisiaques et tous deux commencent une relation amoureuse par le biais de cette technologie. En couple avec Harry dans la vie réelle, elle refuse de renoncer à l'une ou l'autre de ses histoires.

©Données Electre

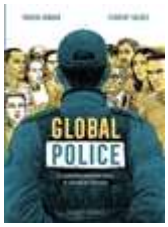
Le ciel dans la tête
Altarriba, Antonio
Garcia, Sergio
A 12 ans, Kikofu Menzelé travaille dans une mine de coltan du Kivu, au Congo, où il frôle la mort. Enrôlé ensuite comme enfant soldat, il entame un long périple pour rejoindre l'Europe. *Grand prix de la critique ACBD 2024.*

La distinction
Rivière, Tiphaine
Relecture contemporaine en bande dessinée de l'essai de Pierre Bourdieu sur les liens entre les goûts et les classes sociales. Un professeur, des jeunes et des couples s'analysent, s'interrogent et conversent sur ce qui détermine leurs choix ainsi que sur le concept de libre-arbitre.

La fabrique du prince charmant : plus grande arnaque depuis l'invention du jacuzzi
Ovidie
Larrouy, Sophie Marie
Un recueil d'histoires humoristiques mettant en scène un séducteur ringard et sexiste des années 1970 plongé dans le monde post-#MeToo.

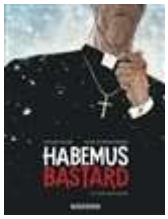
Faut pas prendre les cons pour des gens
Volume 4
Reuzé, Emmanuel
Bernstein, Jorge
Haudiquet, Vincent
Recueil d'histoires à l'humour noir décrivant avec cynisme les travers de la société contemporaine pour en dénoncer les failles et les aberrations.

Fragile
Ducrest, Mathilde
Emily, jeune étudiante, accepte un travail pendant l'été auprès de la famille Rascines, sur laquelle elle a des préjugés hostiles. La fille aînée, Suzanne, lui confie la tâche de promener son chien Mitsou et l'accompagne chaque jour en balade. Une complicité naît progressivement entre les deux jeunes femmes. Un jour, Emily s'inquiète lorsqu'elle ne voit personne arriver à l'heure de la promenade.



Global police : la question policière dans le monde et l'histoire
Jobard, Fabien
Calvez, Florent
Présentation de la police et de son rôle, de ses missions et de ses déviances, notamment les questions liées à la violence. Son devenir est également abordé.

Le grand large
Cremers, Jean
Abandonnée au milieu de l'océan par ses parents pour apprendre à se débrouiller seule, Léonie doit retrouver la terre ferme. Elle rencontre Balthazar, un adolescent dont le canoë prend l'eau, et Agathe, qui se laisse porter par le courant et n'a plus d'espoir d'accoster. Ils unissent leurs forces pour trouver un rivage. Une histoire métaphorique sur le passage de l'adolescence à l'âge adulte.

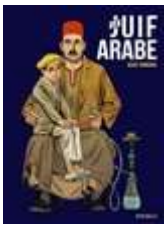


Habemus bastard Volume 1, L'être nécessaire
Schwartzmann, Jacky
Vallée, Sylvain
A Saint-Claude, dans le Haut-Jura, Lucien, un homme de main qui a usurpé l'identité d'un jeune prêtre, doit trouver de l'argent coûte que coûte.

L'homme en noir
Di Gregorio, Giovanni
Panaccione, Grégory
Entouré de ses parents, de son petit chien et de son meilleur ami Ivan, Matteo a tout pour être heureux. Il fait pourtant le même cauchemar tous les soirs, dans lequel un effrayant homme en noir le poursuit. Le petit garçon s'interroge sur son identité et la menace qu'il représente. Un récit sur les violences sexuelles faites aux enfants.

L'homme le plus flippé du monde Volume 3, Improvisation totale
Grosjean, Théo
Nouvelles chroniques dans lesquelles l'auteur relate avec humour sa vie quotidienne placée sous le signe du malaise et de l'anxiété.

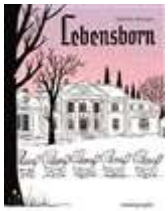
L'île où le roi n'existe pas
Drommelschlager, Raphaël
Max mène une vie monotone entre sa librairie endettée et ses névroses liées à la mort de son père. Un soir, il rencontre monsieur Monin, qui se dit messager du destin. L'incendie de sa librairie et la mort accidentelle d'Ulysse, un sans-abri, le poussent à prendre une décision radicale : il simule sa mort et s'envole vers l'île mystérieuse de son enfance où il est accueilli comme un roi.



Le Juif arabe
Hanuka, Asaf
Histoire d'un homme qui ignore tout de la famille de son père, sauf que son arrière-grand-père, Abraham, a été tué par un jeune Arabe qu'il avait adopté.

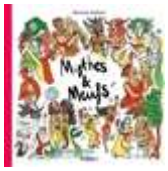
Katanga Volume 3, Dispersion
Nury, Fabien
Vallée, Sylvain
En 1963, le Katanga est réintégré au Congo. On y rencontre des mercenaires sans foi ni loi, des hommes politiques corrompus jusqu'à l'os, des anciens nazis... Fin de la série.

©Données Electre



Lebensborn
Maroger, Isabelle
Isabelle Maroger est grande, blonde, aux yeux bleus, à moitié norvégienne par sa mère. Elle retrace l'enquête qu'a menée cette dernière, née dans un Lebensborn pendant l'occupation de la Norvège par les Allemands, pour résoudre le secret de sa naissance. Isabelle découvre ainsi sa nouvelle famille, un grand-père allemand, froid et distant, et l'horreur du projet nazi.

Mères anonymes
Raisson, Gwendoline
Le Huche, Magali
Aux Mères anonymes, des femmes viennent raconter leurs expériences personnelles, leurs angoisses ou leurs ratages, évoquant diverses facettes de la vie moderne : le couple, la famille monoparentale, l'autorité, la culpabilité mais aussi la solitude et la mort. Un regard humoristique sur la maternité, à l'opposé de celle des magazines.



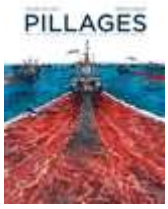
Mythes & meufs
Sabbah, Blanche
Cette bande dessinée revisite avec humour les mythes, les contes, les textes bibliques et les dessins animés pour en proposer une approche féministe et militante. Les dessins sont associés à des réflexions sur les représentations du rôle de la femme, leur influence sur le patriarcat et les inégalités entre les hommes et les femmes.

Noir horizon Volume 1, Sitra Ahara
Pelaez, Philippe
Blasco-Martinez, Benjamin
Dans un monde post-apocalyptique, l'armée s'intéresse à la planète Kepler-452 b, entourée d'une sorte de brouillard noir qu'aucun soldat n'est parvenu à traverser. Le gouverneur y envoie alors six repris de justice de la prison de Kadingirra. Ils découvrent bien vite que Kepler transforme les hommes en ce qu'ils ont de plus sombre.

L'orateur
Blengino, Luca
Goy, Davide
Palma, Antonio
Rome, IIe siècle apr. J.-C. Edilus, médecin grec réputé, est assassiné. Son fils Alexandre est accusé du parricide et encourt la peine capitale. A la demande d'Hipatia, la veuve d'Edilus, le meilleur avocat de la cité, Marcus Cornelius Florens, accepte de défendre le jeune homme. Ses chances de réussite sont minces et il doit déployer son talent d'orateur pour convaincre lors du procès.

Le partage des mondes
Grenson, Olivier
Septembre 1940, Londres. Isaac, un jardinier de Kensington, a perdu sa femme Eva dans les bombardements allemands. Au milieu du tumulte de la guerre, il rencontre Mary, une petite fille qui ne retrouve plus sa famille. Dans le métro où ils sont réfugiés, il l'aide à oublier la violence humaine en lui improvisant un conte, L'histoire de l'arbre aux mille couleurs.

©Données Electre



Pillages
Lisle, Maxime de
Coquin, Renan
Un commandant en second de Sea Sheperd raconte la consommation effrénée de l'industrie de la pêche dans les mers africaines. Sur les 17.000 chalutiers chinois et européens qui vident l'océan pour les tables occidentales, les équipages sont souvent exploités, soumis aux impératifs des millions d'humains qui dépendent de la pêche sur le continent.

Le prophète
Gibran, Khalil
Le prophète Al-Mustafa est sur le point de quitter la cité d'Orphalèse pour retrouver son île natale. Tour à tour, des habitants l'interrogent et à leur demande, il partage son enseignement avec neuf de ses disciples. Il aborde l'amour, la joie, la tristesse, la liberté, Dieu mais aussi la vie quotidienne, les enfants et le commerce.

T'inquiète
Cinq anciens membres d'un orchestre reçoivent le même courrier. Ils sont invités à participer à une représentation très spéciale. Ils ressortent leurs instruments de musique et s'aventurent dans un voyage chaotique qui fait ressurgir des aspects sombres de leur passé.

Les yeux fermés
Martin, Héloïse
Magontier, Baptiste
Lussy, Valentine de
A l'occasion de leur anniversaire de mariage, Emilie retrouve ses grands-parents dans leur grande maison de montagne. L'un des participants la trouble. Ses souvenirs d'agressions sexuelles subies durant l'enfance remontent alors à la surface. Ne comprenant pas pourquoi cet homme, pédophile reconnu et condamné, a été invité, elle affronte les membres de sa famille.

©Données Electre

Vos notes :

©Données Electre

quatro
mediatheque

Pour vous chers fans de Bd, une exposition qui rassemble incontournables, surprises et raretés. Une véritable célébration de la BD !

©Données Electre

quatro
médiathèque

Le Centre Pompidou célèbre le 9e art dans tous ses espaces, et à tous les niveaux.

Une grande exposition, « Bande dessinée (1964 - 2024) », offre une véritable traversée de l'histoire moderne et contemporaine du médium. Immersion dans des univers multiples, allant de la ligne claire franco-belge au manga japonais, des foisonnements graphiques de l'underground aux styles contemporains les plus abstraits. L'accrochage privilégie la diversité, présentant de grands ensembles de planches, des dessins de couvertures, des carnets, ainsi que des éléments de documentation

Un riche programme de manifestations inédites accompagne cette exposition. Accrochage au cœur du Musée, programmation vivante au niveau -1. La Bibliothèque publique d'information (Bpi) n'est pas en reste avec une exposition consacrée à Corto Maltese, l'emblématique héros d'Hugo Pratt, au niveau 2.

Quand

29 mai - 4 nov. 2024
11h - 21h, tous les jours sauf mardis

Où

Centre Pompidou
Place Georges Pompidou
75004 Paris

©Données Electre

Du 9 juillet
au 31 août

Horaires de la médiathèque
Les mardis, mercredis, vendredis et samedis
de 10h à 13h et de 14h à 17h